



Curso en línea, reconocido por DISPOSICIÓN S.A./S.G.N°01/2019

Docente responsable: Mercedes Martin (UNLP)

Carga horaria: 30 hs. reloj

Contenidos:

El curso tiene el propósito de brindar herramientas teóricas-prácticas para producir, diseñar y evaluar narrativas transmedia como estrategia didáctica en entornos digitales.

Objetivos/alcances de formación:

- Conocer qué es la narrativa transmedia para pensar en las posibilidades y desafíos como propuesta didáctica digital en las prácticas de enseñanza.
 - Presentar pautas generales para diseñar, producir y evaluar propuestas de enseñanza transmedia."

Evaluación:

La evaluación es continua mediante las herramientas del Campus (participación en actividades, trabajos prácticos y foros) y se realizará una evaluación final en el entorno virtual.

Listado de aprobados:

Apellido	Nombre	DNI
Alfonso	Natalia Fernanda	25505867
Beber	Germán	36219598
Bernardini	Norma Leticia	17277534
Bohl	Ricardo	36318305
Francisconi	María Cecilia	29840820
Machiavello	María Carla	34204742
Odetti	Verónica Beatriz	25806266
Peltzer	Yamil Heraldo	30863819

Pittavino	Lucia	35175584
Sbresso	Luciana	29855904
Serrano	Walter Damián	31862384
Tisocco	María Daniela	25416404
Laurens	Denise	31918358

A handwritten signature in black ink on a light blue background. The signature is stylized, starting with a large, sweeping loop that forms the letter 'R', followed by a smaller loop and a vertical stroke that ends in a horizontal flourish.

LIC. ROXANA GABRIEL PUIG
Secretaria Académica
UNER